#04
甘城ブリリアントパーク
Amagi Brilliant Park
作画：吉岡公威
原作：賀東招二
キャラクター原案：なかじまゆか
DRAGON COMICS AGE

CONTENTS

第16話
中城椎菜は逃げ出したい!❶
001

第17話
中城椎菜は逃げ出したい!❷
035

第18話
中城椎菜は逃げ出したい!❸
065

第19話
中城椎菜は逃げ出したい!❹
095

第20話
プロモーションビデオを撮ろう!
133

第20.5話
リニューアルだ!(?)
155

ようこそ！
ゆかいな楽園へ♪
みんながおどろく
冒険の国♪
甘城ブリリアントパーク♪
さぁ
みんなで
呼ぼう！

甘城ブリリアントパーク #04
作画：吉岡公威
原作：賀東招二
キャラクター原案：なかじまゆか
マカロン！
ろーん!!
ティラミー！
みー!!
そして
モッフル!!
もっふ!!
第16話 中城椎菜は逃げ出したい！①

ボッ
!!!
ゴゴゴ…
ボッ
ちょっ…
動かないで
モッフルさん!!
毛布!
誰か
毛布!!
消火班
――!!
ごおおお
も――
――っふ!!
あづい!!
あづっ
ジュウウウ
ハニャアアア
冷たい――ッ!!
……
ふぅ

だから「花火はやめておこう」とあれほど言ったのだ!!
リハーサルだったから良かったものの…!
もっふ…
ブヌ
ブヌ
ガミガミ
このショーはゴールデンウィークの目玉だ!
集客に大きく影響が出る!!
それを――…!
さっさっ掃除しちゃいましょう
はい

甘城ブリリアントパーク
ガシャーン
中城さーん!!?
誰もが認めるダメ遊園地

ここで時は少々遡ります
すっ
あわ
すみっ
すみましぇっ
すみましぇんっ

ザッ

はじめまして！
わたくし
中城椎菜と
申します！

早くも
逃げ出したい
気分です!!
プル
プル

泣き虫な上
人付き合いも
苦手と
きています
自分が
ぱっとしない女子
だということは
重々承知している
のです
ぐっ
身長
140センチ
体重は
35キロ
（ヒ・ミ・ツ）とか
言うほどバカでは
ありません）
これは
小学五年生の
平均値だそうです
でも！
椎菜は
れっきとした
高校生
なのです
JKなのです!!
よし！
今日で
椎菜は
変わるのです
高校デビュー
なのです！

噛みまくりました

話術の勉強にと借りた大量のお笑いDVDは全く役に立たず
生来の人付き合いの苦手具合が爆発してしまいました
ちゅう
ちゅうじゅっじゅっじゅっ
しいな
でひゅっぴゃっ
最初は話しかけてくれた人たちにも
あの あの
すみません
すみません
……
椎菜がわたわたしている内に挨拶さえしてもらえなくなりました

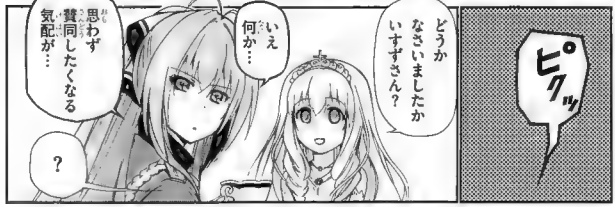
屈辱です
しかしここで諦めてはいけないのです！
椎菜は生まれ変わるのです！
高校デビューなのです！

——二週間後
自己紹介に失敗した時点で高校デビューが不可能であると気付くべきでした
やばいです…このままでは華麗なるぼっち生活まっしぐらです
ザワ
ザワ
ザワ
ザワ
ていうかすでにぼっちです！
ガタッ
安住の地を求めてお弁当片手に歩き回る日々です
トイレ…
…は生理的にムリ…
とぼ
とぼ
ここなら物置になってるし誰も…

……
……
先客がいました
とてもかっこいい先輩でした
ぼっちの先客です
やはり男2パークを
男金が…
ちょっと待ってください
はたっ
ドキ
ドキ
なんだかこれは素敵な出会いかもしれません
孤独を抱えた男女二人が運命的に出会いそして――……
ん？

!!
ビクッ
!?
あ…
あの
あの…
どうしよう
驚かせちゃった
はっ はやく
あやまらない
と…
あっあの
すみ…
ここは俺の
縄張りだ
失せろ
はい?
フン 大方
俺のハンサム顔に
見とれていたんだろうが
あいにく
俺はお前に
全く興味が
ない
わかったら
とっとと失せろ!!!
すすすす
すみやしぇん…!!!
びゅー
なんで!
かっこいいのに
ぼっちで…
ブツブツ
言ってて
あげくに
怖くて…!

かっこいいのに
かっこよくないです!!


ピクッ
どうかなさいましたかいすずさん?
いえ何か…
思わず賛同したくなる気配が…
?

落ち込んだ時は一人カラオケです
アニソンしばりで20曲…
少し前向きになってきました

…きみ めっちゃ歌うまいね
ぁぁの
ありぃ…
ありぃ…
(ぜんぜんござぃます)

カラオケ店員の
リップサービスを
喰らったところで
もはや
目を背けられない
事実に直面します
椎菜は
学校での居場所を
失いつつあります
求人案内
これです…！
そう
バイト
です！
なにも無理に
校内に活路を
見出さなくても
良かったのです
楽しい職場！
かわいい制服！
初体験も
いいところ
ですが
きっとなんとか
なるでしょう！

…全滅でした

そうだったのです

バイトにはまず面接というものがあるのでした

見事に全て不採用でした

屈辱です

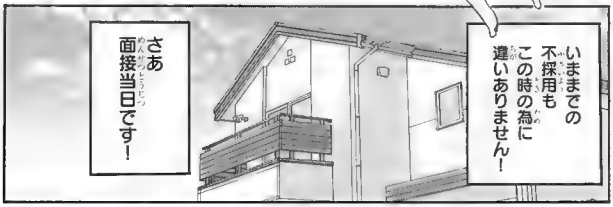
カチッ

キャスト募集
甘城ブリリアントパーク

…甘城ブリリアントパーク

これです!!
(2回目です)

なにを隠そう
椎菜は
モッフルが大好き
なのです
子供の頃に
買ってもらった
ぬいぐるみは
就寝時のマストアイテム
です
これは
きっと
運命です!!


いままでの
不採用も
この時の為に
違いありません!
さあ
面接当日です!

遅刻しないよう
早めにバスに
乗り込みました!
次は
多摩〜
乗るバスを
間違えてしまい
ました!
ブロロロロ…
…どこ
ここ…

どっぷり
二時間も
遅刻して
しまいました
帰りたいのは
山々ですが
せめて一言
お詫びを…
ピーポーピーポー
ファンファンファン
……
面接会場
なぁ
このモップ
どこで洗うんだ？
貸して
わたしが
洗ってくるわ
ここかなぁ
……
カチャ
あ あの！……

ん？
いつぞやの…!!?
この人もここでバイトを…!?
は？
いいけないとにかく謝罪を…
バイトの面接会場はここですか…？
君は？
中城椎菜です面接に遅れちゃって…

噛まずに言えました！
奇跡です！
自分でびっくり！
いろいろあって明日以降に延期だ
だが君は不採用だな
え
え!?
どうしてですか!?
労働基準法
小学生は雇えない
屈辱です!!!

小学生に間違われたのはともかく…

あの人は椎菜のことをまったく覚えていないのです！「どこかで会ったか？」も何もなしです!!

？

ピッ

「とりあえず出てきたモブキャラC」みたいな感じです

屈辱です!!!

やっぱうまいよ君マジで

ひぃぃ

あらっ

ずいぶん遅かったわね

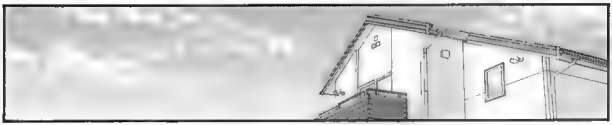
お…

お母…

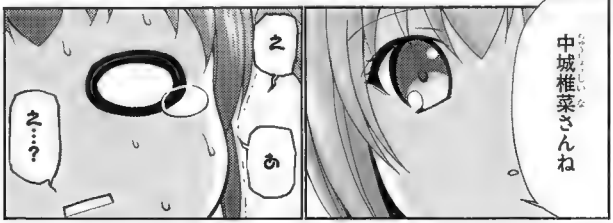
さ…っ

その夜は
久しぶりに

お母さんに
一緒に寝て
もらいました



行ってきます
お父さん
うん
ずぅ


中城椎菜さんね
え
あ
え…？

――って
昨日面接会場に
居た人!?
へぇっ!?
ちょっと
いいかしら
昨夜メール
したんだけど
まだ
見てない
かしら？
え？
びくっ
びくっ
カツ
カツ
カツ

見てないのね？
あの…
あの
はい
スタスタ
心の傷を癒すのに忙しくて…
とは言えません
昨日の面接の件だけど失礼したわね
いろいろトラブルがあって混乱していたの
スタ
スタ
スタ
スタ

もしあなたの気が変わってなければ
バイトの面接をやり直させてもらえるかしら？

え
あの
あの…
…はい

……
まさか
本当に高校生
だったとはな…

むっ
昨日は
すまなかった
いろいろ
手違いが
あってな
――て
まだ気が変わって
ないなら
採用するつもり
なのだが…
どうだ？

へ？
さっ
さい…？
どうなんだ
やるのか
やらんのか
え…
あの
や…
やらんのか？
いえ
いえ
あの
その！
ブルッ
どっちなんだ？
早くしろ
ひっ

ややや…
やりや
ましゅ!!!
やりゃ…
ましゅ?
どっち?
どこかの
方言じゃ
ないかしら
?
また
噛みました
屈辱です
…や、
やりゃます!
いいえ
にゃりましゅ
!!

がんびです!!
椎菜は
「やります
がんばります」と
言おうとした
のです
自分の
言語中枢に
絶望します
どうにか
こうにか
やる気だけは
伝わりました
あ
ゼゼ
そういえば
…お前
前にどこかで
会ったか?
はいはい あの
こないだ
階段で…
まぁどうでも
いい
次は
遅れるなよ
ぴレク
ハ

だったら
最初から
聞かないで
ください!!
ムカつくんですよ!
ぽん

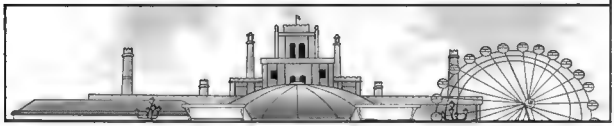
ビッ

あなたが
どう思ってるのか
よくわかるわよ
…なぜかこの人とは
仲良くなれそうな
予感がしました
ぐっ

どうして
あんな大声が
出せたのか
自分でも
不思議でした
でも
これが
自分を変える
最後のチャンスに
思えたのは
確かです

逃げたら
駄目です

駄目なのです



会議室

ついについに
初日です！

椎菜ガチガチ
です！

でも逃げません
逃げませんとも!!

はじめまして
――――

ブル

ブル

ブル

私
安達映子と
いいます
これから
よろしく
お願いしますね
ニコッ

キレイな人
です
あっ
あう
あわ
私以前は
AVに出演して
いたんですが
今回こちらに
転職を…
は
はぁ
!!?
えっ
えーぶ…
AVてす
!?
みんな
驚くんですよね
どうしてなの
かしら…
ドキドキ
そりゃそうで
しょうとも!
ガニッ

はじめましてっ！
あたし
伴藤美衣乃って
いいます！
よろしくね！
ポタ
ポタ
ポタ
!!?
!??
!!??
ああああ
あの
あの
あっ
えへへっ
大事な研修だから
病院を抜け出して
きたの！
おかげで
傷が開いちゃった
ゴリッ
――ッ!!!

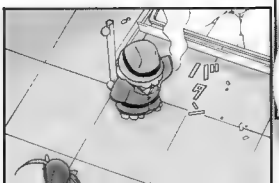
パタ
パタ
パタ
失礼しました
ペコリ

ガタ
…に
逃げません…！
ガタ
逃げませんよ椎菜は!!
ガタ

注目!!!
アテンション
ドンッ
ドンッ
ドンッ
ドンッ
KILL

ドッ
ゴッ
BORN TO KILL

ゴッ

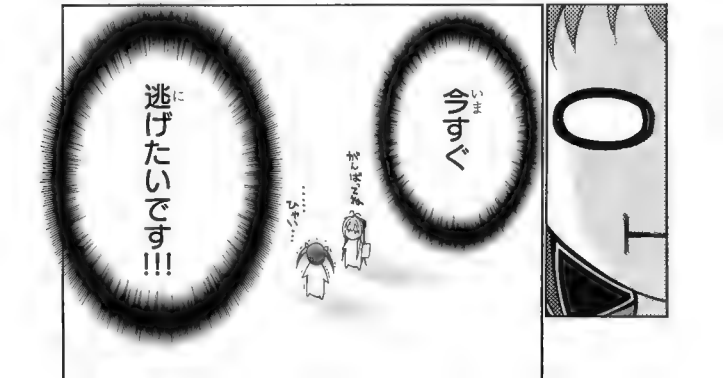

バタン

モッフル!!
モッフルです!!
ティラミーにマカロンもいます!!
素晴らしい演出です!!
わぁ
パパパ

泣いたり笑ったり
できなくして
やるろん!!
ボクらの楽しみは
お前らが
挫折し脱落していく
ことだみー!!
ここに来たことを
後悔させてやるみー!!!
両生類のクソ程も
価値のない貴様らに
命令を下す
まずはこの20キロの
装備を背負って
200キロ走ってもらう
ふも
必ず貴様らを
感情のない
殺人マシーンに
してやー
ドドド

ミュウウウウウ
なにをやっとるのだ!!
ようやくこんな駄目遊園地に人が来てくれたというのに帰ってしまったらどうす…
ぽっん
……
ずるずるずる
ではわたしが説明するわ
――以上よ
ではこれから皆の配属先を発表していきます
安達映子さん
はい
安達さんは「マカロンのミュージックシアター」よ
よろしくね
はい
ふりふり
中城椎菜さん
はい!
は…
ハティ

あなたの配属は
「モッフルのお菓子ハウス」よ
両生類の
クソ以下の
貴様らが覚悟する
ふもふもふもふも


ト
今すぐ
逃げたいです!!!
かじかじ
ひゃ!…

みなさま
こんにちは
中城椎菜です！

本日よりなんと
椎菜はあの
甘城ブリリアントパークで
働くことになったのです！

バイト長
（と思われる）
可児江先輩

じゃなーい

我がパークの未来は
君のずに
かかっているのだ!!

そして副バイト長
（と思われる）
千斗先輩に
熱心に低姿勢で
誘われてしまい
引き受けてしまった
のです！

この二人の
関係…
わたくしの直感に
ビビッときます

きっと裏で
すごく エロいことを
しているに
違いありません！

て…
手をつないだり
とか！

これから椎菜は
モップルの相棒として
大活躍をする
予定です！

業界騒然！
話題沸騰！

今後の椎菜に
大注目です！

初日から
30分の遅刻とは…
おい新入り
仕事ナメてる
ふも?

あう…
あの…
ガクブル
すびばせん
すびばせん…!
ガクブル
すみません
盛りました
すみません
場所…
ここの場所が
わからなくて
迷って…
あーもう
いい
ついて来い
ふも
まったく
ただでさえ
忙しいのに
こんな子供の
相手なんか…
子供の相手が
あなたの仕事
でしょう!?
そして
椎菜は
高校生です!
今後の椎菜は
……
一体
どうなるん
でしょう…

第17話 中城椎菜は逃げ出したい！②

う――む…
ぶか
ぶか
一番小さいのでもぶかぶかふもねぇ
仕方ないちょっと貸すふも
はーはい
ジャッ
ひゃっ
ひゃっ
ひゃっ
ジャッ
ジャッ
いひゃあああああ!!
せ…セクハラ…
はぁ？いっちょ前にお前みたいなガキ対象外ふも
ジャッ
…屈辱です
よし できた
仮縫いだけど着替えてくるふも

ヒラッ
ひょこっ
すごい!!

これはなかなかのものです!
ついに椎菜もキャストの一員です!!
さっそくお母さんに写メを…
えーと…
いつまで待たせる!?早くするふも!!
ドドドドッ
ふわわ
すすみません すみません!!
これからオンステージふもゲストの前に出るから注意するふも
ポフ
ポフ
ぎっ
ぎっ
ぎっ
はいはい
ぼくがゲストにサービスするからお前はその補助をするふも
ポイッ
時間もカウントするふも
30分たったらぼくをバックステージに誘導するふも

写真を撮ってほしいゲストがいたらお前が撮ってあげるふも
ジャグリングもやるから道具はお前が…
あと同じゲストがぼくから離れない時は……
それから……
それから……
ペラ
ペラ
ペラ
ペラ
なにかわからないことは？
なにがわからないのかわかりません
んん？
ぬぎろっ
ひぃぃ
だ大丈夫…だと思います
よしでは行くふも
ギィッ
プル
プル
プル
ガチャ
ガチャ

光が…
あふれています

先月までは
この広場も
ひどい場所だった
ふも
でもみんなで
一生懸命
直したふもよ
予算も
なくて
徹夜続き
だったけど
なんとか
サマになって
きたふも
……
さあ
楽しい仕事の
始まりふも

……

お父さん――…

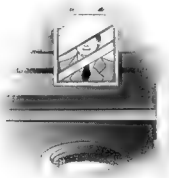
どうして
そう
思ったのか…

その時は
わかりませんでした

ですが
前にもこういう姿を
見た気がするのです

まるで
消防士だった
お父さんの

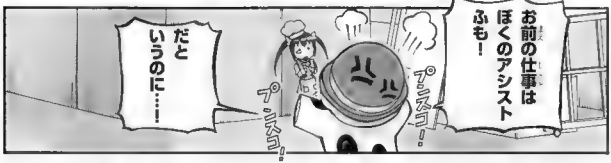
仕事に向かう
後ろ姿のような――…



ほら
ゆうなちゃん
見て！
モップル
だよ！
はっ
おず
おず
ホフッ
もきゅ
ぽあっ

そこには
新人に寄づく
いやなキャストは
もういません
でした
魔法
彼は
きっと
魔法を
使ったのです

こ
の
能なし！
……ふぇ

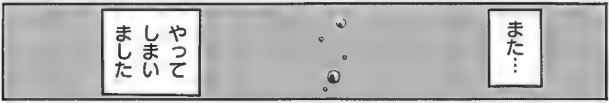

お前の仕事は
ぼくのアシスト
ふも！
プシスコ！
プシスコ！
だと
いうのに……！

ゲストがぼくと
撮影したがってる
のに気付かない！
道を
聞かれても
わからない！
ジャグリングを
渡すよう
うながしたら
「お手」をする！
オロオロ
？
？

あげく
時間になっても
知らせない！
もう
一時間も
たってるよ！
時計すら
見れないって
どういうこと
ふも!?
自分で
帰ってきちゃった
ぬ!!
……
これで
時給もらえると
思ってるふも!?
やる気
あんのか
ふも!?
あの…
あの…
すみません…

また
それだふも…
他に何か
言えないふも!?
もう
「すみません」
禁止ふも!!
へぇフ!?
…待って
だって…
逃げないって
……
駄目…
駄目…
もう少し…
駄目…

泣いちゃ駄目ー…


また…
やってしまいました

こうやっていつも椎菜は期待を裏切ってしまうのです
そして相手はイライラして失望して…
そして…
これできっとこの仕事ともさよならです
帰ってベッドに潜り込んで
いつものダメな椎菜に――…

ふぅ…
次は
もう少し
マシにやるふも
キュッ

なにか
わからない
ことは？

モッフルさんは
逃げることを
許してくれません
でした

いやがる椎菜を
ゲストの前に
引きずり出して
いきました

ずる ずる ずる

その後も
椎菜は
散々でした

怖くて
情けなくて
恥ずかしくて

何度も
泣きそうに
なる度に
モッフルさんは

なにか
わからない
ことは？

——と
バックステージに
連れ戻して
言ってくるのです

最初は
なにも聞けま
せんでした

でも
何度目かの頃
——……

…あ
あの…

ニ ニ

写真を撮ってあげたい時…
……ゲストにどう言ったらいいんですか？

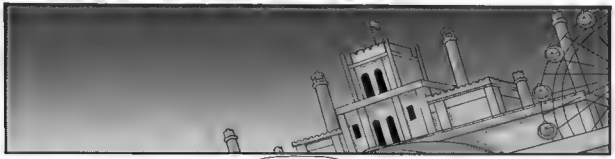
もっふ
そのときは「お客さまよろしければモッフルとご一緒の写真をお撮りしましょうか？」と言えばいい
試しに言ってみるふも
はいはい……

お…お客さまよろしければもモッフルとご一緒のお写真をお撮りしましょうか？
つっかえるなもう一回
っっ

お客さま…よろしければ…
うんもう一回
お客さま…よろしければ……

…まあいいかこれでわかったふも？
はいはい

じゃあ
ほかに
わからない
ことは？



…で
どうだった？

ピピッ

きびしい一日が
終わりました

椎菜
ヘトヘトです

フラ
フラ

さんざんふもよ
ゲストとまともに
口もきけないん
だから

しまいには
泣き出す
始末だし

椎菜のこと
です

ドヨ〜ン
ドヨ〜ン

可児江先輩と
モッフルさんが
椎菜のことを…

見込みなしか？
なら
バックステージに
回す手もあるが

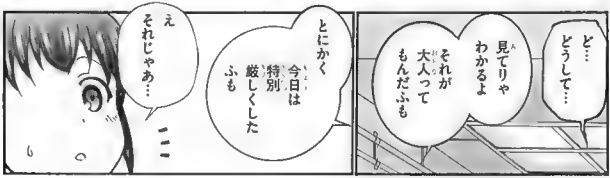
ビクッ

うーん
あんなものじゃ
ないかなぁ
と思うふも
西也…
お前は
元役者だ
そうだね
…それが
どうした？
!?
元役者!?
初めて
舞台に
上がったとき
緊張くらい
したふも？
ん…まあ
お前には
度胸がある
そのお前でも
そうだったんだ
ふも
なら ああいう
内気な子が
どうなるか…
想像はつくふも

ゲストの数は
関係ない
自分を
さらけ出すのは
怖いよ
すごく
怖い
だから…まあ
初日じゃ
わからないって
ことだふも
ふむ…
とにかく
今日は特別
厳しくしたふも
これで逃げたら
そこまでだったって
ことだふも
まあ
そうだな
だが
スパルタ式も
大概にして
くれよ
面体は
もうしたくない
どういう
ことでしょう?
この二人
実は仲が
良いんで
しょうか?
おい
新入り

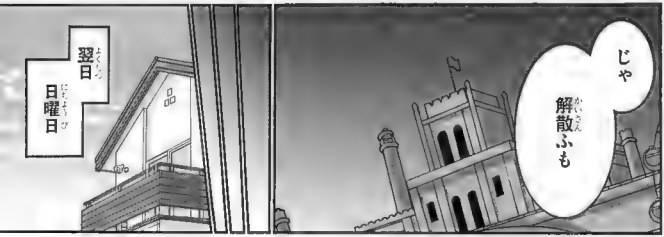
バレてました!!
あの
あのの
すみません
すみません!!
あー
いいふも
いいふも
お前が
今日
しんどかったのは
よくわかってる
ふも

お前
高校一年
だってね
大方
通いはじめた
学校になじめ
なくて
バイト先で
楽しい毎日を!…
とかそういう
甘い考えで
ここに来たふも?
ギクッ
ギクッ


ど…
どうして…
見てりゃ
わかるよ
それが
大人って
もんだふも
とにかく
今日は
特別
厳しくした
ふも
え
それじゃあ…
ニニ

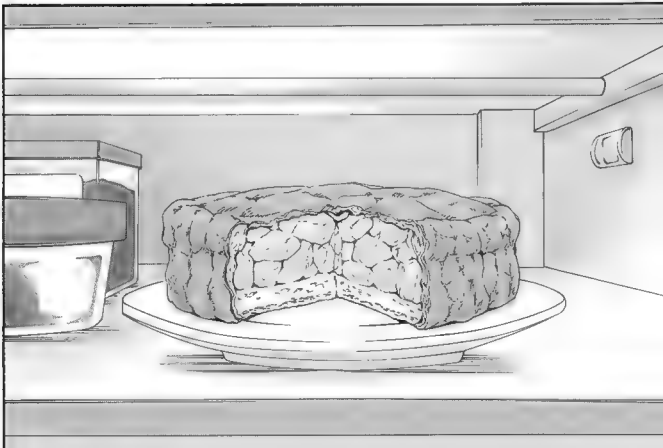
もちろん
明日も
厳しくするよ
あさっても
しあさっても
永遠にしごき続けて
やるふも

ううう…
イヤなら
早めに
やめるふも
ポフ
ポフ


じゃ
解散ふも
翌日
日曜日

もう
駄目です
無理です
食欲もないし
おなかが
痛い気もします

でもなにか
食べないと…



——アップルパイ

昨夜
バイト初日を記念して
お母さんが一生懸命
作ってくれた
手作りケーキです

それはとても
とてもびっきりの
ケーキでした

——今は朝です

お母さんは
バートに出かけて
いるので
家には
椎菜一人

このまま
甘プリのことは忘れて
知らんぷりしていれば
いいのです

カチャ

カチャ

パカッ

あと一日だけ

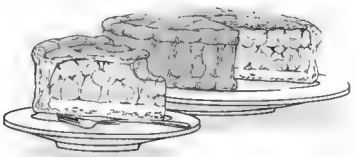
せめて
今日一日
だけ

あの
いやな職場に
行ってみようと
思いました

それさえ
できたら

このアップルパイも
椎菜を許してくれそうな
気がしたのです

……
おいしい…



もふっ
ああの…
これは？
ぼくの替え玉ふも
これを着て
お菓子ハウスの撮影
やってて
ぼくはスチージふも

…なんと言いますか
「あちら」に比べ「こちら」は一段階クオリティが落ちるような…
ふも？
できれば
そちらの着ぐるみを使わせていただきたいのですが…
ああ
この問答も
久々ふもね
脱げないふも
？
？？

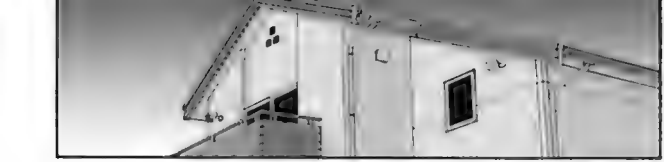
わからない
ふも？
あ〜〜〜…
めんど
くさいっ
ぱくっ
!!!
きゃあっ
ひいっ!?
ぬちょっ
わかった
ふも？
もごもご
濡(ぬれっ)
舌(したっ)
歯(はっ)!!!
……
……
……せ…
セクハラ…
うるさい
いちばん
わかりやすく
教えただけ
ふも

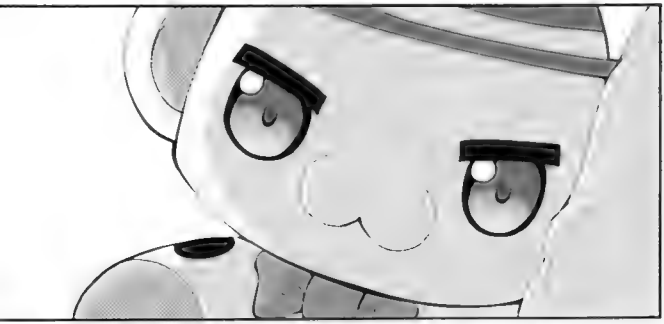
ぼくは
魔法の国
メープルランドから
来た本物なの
わかった？
わかったなら
さっさと
それに着替える
ふも

さっぱり
意味が
わからない
です!!!

こんにちは！
中城椎菜です！
皆さん
お元気
ですか？
私は　もう
無理っぽいです！
中城椎菜は逃げ出したい！③
なんと驚き!!
モッフルは
モッフルさん
であり
中の人など
いないのでした
魔法の国から
きた
本物の妖精さん
だったのです！
ふも
ふも
ということは
他のキャストの
みなさんも？
ぶる
いすず先輩も？
さらには
可児江先輩
まで？
ぶる
ぶる
この甘ブリは
未知でいっぱいです！
なにしてる
ふも!!
さっさと来る
ふも!!
ひゃ
ひゃいっ!!

第18話 中城椎菜は逃げ出したい！③



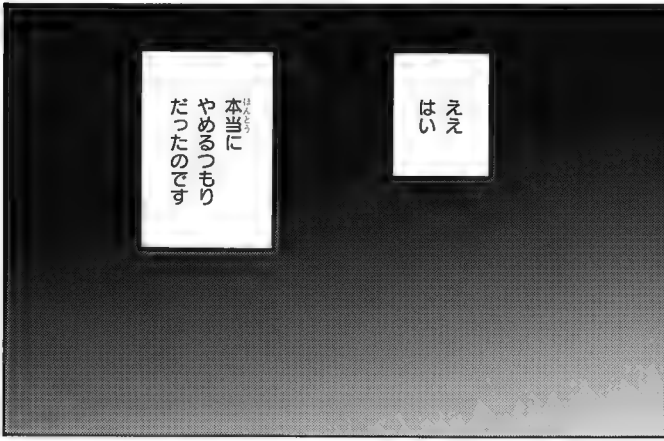


もう限界です

椎菜はよくがんばりました

わずか二日ですがバイト生活はおしまいです

怒鳴られ
叱られ
あんなに
イヤだったのに
無理して
出勤したのです
もう十分だと
思います

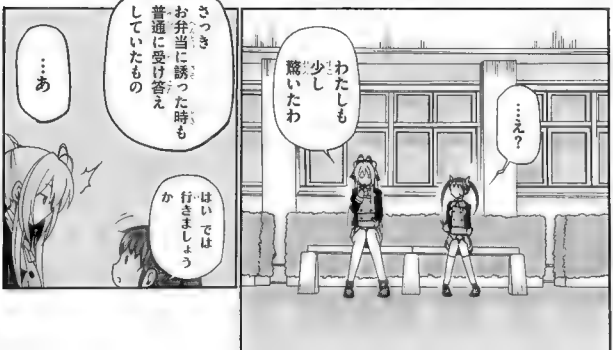

ええ
はい
本当に
やめるつもり
だったのです

目が合ってしまった…
お
おはよー
中城さん
ばっちー

ぁ
おはよう
ございます
ペコリ
!!?
ては
お先に
……?
よーし全員
そろってるなー!
今日は
短距離のタイムを
あーしまった
ストップ
ウォッチ
忘れた!!
わっはっはっは
うるせえ…
うぜえ…
また
大人しいヤツを
わざと
指名するぞ…
お前!
そこの
小さいの!
ピッ
ホっさあ
あ
あ
ん

はい
中城
ん？
教官室
行って
取ってきて
くれるかな
はい
教官室の
どこですか？
中城
ん？ あ…
ええとだな
そこにいる先生に
聞けばいい
わかりました
おう
おう…
はて？
椎菜はなにか
おかしなことを
言ったでしょうか？
ザワ
ザワ
他にも何度か
同じようなことが
ありました
どういう
ことでしょうか？

だってあなた
普通に返事が
できているもの


…え？
わたしも
少し
驚いたわ
さっき
お弁当に誘った時も
普通に受け答え
していたもの
…あ
はい
では
行きましょう
か

い…
言われて
みれば…
これは
一体…
中の人など
いないふも
まさか
魔法…
ショック療法じゃ
ないかしら
モッフルがかなり
厳しくしごいた
みたいだし
……
おう…

…確かに
不本意ですが
ごもっともな
話です
モッフルさんに
比べれば 教師や
クラスメートなど
猛毒のヒョウモンダコと
たこ焼きの具くらい
差があります

不本意ですが
とても嬉しい
ことではあります
もしかしたら
モッフルさんに
感謝をすべき
なのかもしれません
不本意ですが…
……
今日
お昼を誘った
理由なんだけど
……

モッフルのしごきが
ひどそうだから
いやになって
辞める気じゃないかと
思ったの
ドキッ
それで
様子を見に
来たんだけど…
どうかしら？

続けられそう？
そ…
それは…
その…
じっ

あれ…
なんで…
あの…
あの…
すみません
すみま…
戻った
あた
あた
あた
あ…
あの…

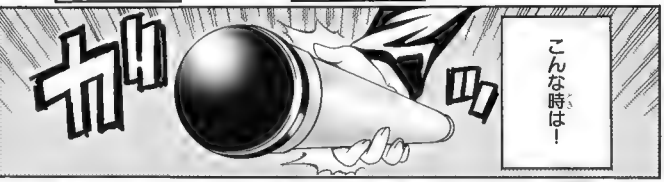
今日は…
休みに…
そう
じゃあ
伝えておくわ
……

なぜでしょう

せっかく
話せるように
なったと
思ったのに…

また
モヤモヤが
ひどくなって
きてしまいました

こんな時は！



一人
カラオケです!!

時間を忘れて
歌いまくる
のです!!

メタルふも
メタルろん
ヘヴィだみー
ガチャッ
おっ
アアアア

あー
邪魔しちゃった
んだみー？
ごめんね？
このカラオケ屋
よく来るんだ
ろん
うすいから
!!!?
パニック
あのあのあの
あのあのあの
今日
休むことは
いすずから
聞いてたふもよ
まあ
そういう時も
あるふも
もちろん
怒ってるふも
けどね
ひいっ!?
大丈夫ろん
こいつ
なんだかんだで
女の子に優しい
から
ちょいツンでちゃん
マカロン
まあまあ
いいもの
聴かせてもらった
お礼だろん
いい…
いいもの？
きみの
歌声だみー！
顔見知りの
店員くんがね？
前から
すごいうまい客が
いるって力説してて
それが
お前だったとは
驚いたふも
ワイ
ワイ
!?
!?
店員さんとは
あの店員さん
でしょうか!?
君めっちゃ
歌うまいね
営業トークが
お得意なの!?
とにかく
いいものを
聴かせて
もらったろん

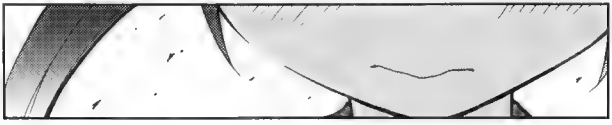
思わぬところに
思わぬ才能！
できれば僕の
「ミュージックシアター」に
来て欲しいくらいだ
ろん！
は…
はあ…
プル
プル
「いいもの
聴いた」？
「思わぬ
才能」？
ボクといっしょに
アラモで
うたう
ブッ
ブゴゴゴ
一体なにを
言っているのでしょうか？
とりあえず
駆けつけ
3曲!!
あ、
ずるいみ
——!!
あ
あのあの…
いいから
お前も
歌えふも
ここは
奢るから
チャラ〜ン
のっけから
この曲みー!?
この曲は
終盤ってのが
常識ふもよ!?
あの
あの
あの
うるさい
だまって聞けろん!!
もう
ヤケクソです!!
稚菜！
エッロいやつ
いきます!!
ヒュー
マジか
みー!?
ぱよ
ちはは
お父さん
許さない
ろんよ!?
ガキが
背伸びすらんじゃ
ねえふもー
おー
おー!!

よっしゃ
次いく
ろん!!
まだまだ
これからだ
みー!!
ぁあの
わたしは
そろそろ…
逃がさんに
ふも
ろん
みー
イヤヤヤヤ
二時間後

ひっく
ひっく
ひっく

こんな時間まで
未成年を
つれまわして…
なにを
やっているの
あなたたちは?
ふも
ろん
みー
申し訳ありませんでした
モッフル卿!

…卿？
ロード？
ロード・セフル
なんですか？
どういう
ことなの？
あなたらしくない
すまない
ふも…
ぐにぐに
飲みすぎた…
悪かったふも
新人り…
えーと
終電は？
あるわけ
ないでしょう
ああ…
じゃあ
タクシーを…
もっふ…
歩いて
帰れる距離よ
わたしが
送るから
しっ
しっ
そう…ふも
じゃあ
頼んだふも…
うーん
うーん
気持ち
わるいみ～
うーーん
うーーん
すまなかった
わね
こわかった
でしょう？
え…
まったく…
明日に影響が出ないと
いいんだけど…
……
いずす先輩に
メールで
助けを求めた
手前
それ以上は
言えません
でした
助けてください
夜分にすみません
助けてください すみま
ホント無理ですすみま
すみません出来れば
今すぐ助けてください
たしかに
困ったり
怖かったり
しましたが…
いま
思うと…



いえ…

やめておきます

けっきょく
バイトは
もう少し続ける
ことにしました

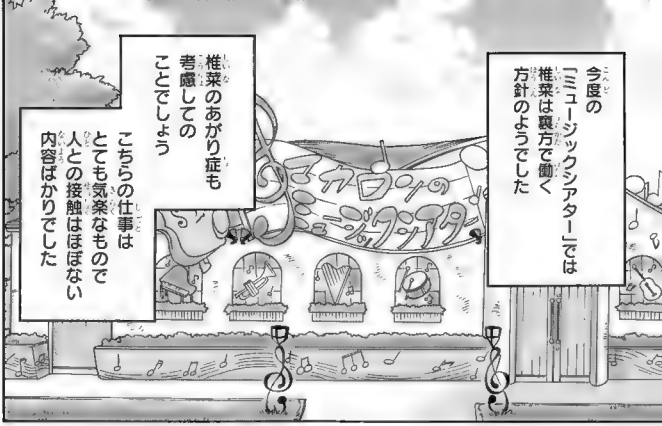
ただその日
少しだけ
変化がありました

甘城ブリリアントパーク　キャスト　配置換えの報告

中城椎菜	モッフルのお菓子ハウス→マカロンのミュージックシアター
安達映子	マカロンのミュージックシアター→モッフルのお菓子ハウス

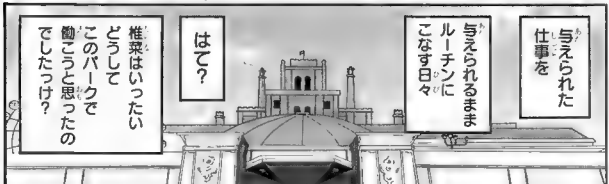
それから一週間は

ただなにごともなく過ぎさりました


今度の
「ミュージックシアター」では
椎菜は裏方で働く
方針のようでした
椎菜のあがり症も
考慮しての
ことでしょう
こちらの仕事は
とても気楽なもので
人との接触はほぼない
内容ばかりでした

たまに いすず先輩や
可児江先輩も
見かけますが
大変お忙しいようです
学校も
休みまくって
働いているようで
バイト長とも
なると
大変なご様子
です
?

ただ
あ
おはよー
すみましぇん
すみましぇん
……あれ?
学校での
生活はなぜか
元に戻って
しまいました


与えられた
仕事を
与えられるまま
ルーチンに
こなす日々
はて?
椎菜はいったい
どうして
このバークで
働こうと思ったの
でしたっけ?

これでは
あの二日間の
方が
よっぽど
――――……
00:00
キャンセル
新規メッセージ
送信
宛先：いずず先輩
件名：バイトの件
きょうの仕事が終わったら
お話があります
ヒッ
四月末
ゴールデンウィーク
初日――
今日
一日しっかり
働いてから
そしたら
今度こそちゃんと
言おうと思います

椎菜はげっきょく…
何も変えることが
できなかったの
ですから――……
キャストの
みなさんは
開演前に
メープル城前に
集合してください
くり返します
キャストのみなさん
は――……

せ
せまい…っ
むぎゅ
むぎゅ
キャストって
こんなに
いっぱい
いたんですか…
みんな
椿菜より
デカイ…
ザワ
ザワ
よし
そろったな!?
時間がないから
手短にいくぞ!

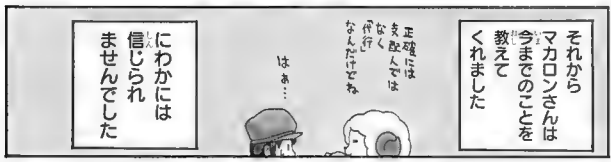
今日は
ゴールデンウィーク
初日だ!!
これからの
一週間で
今後のパークの
運命が決まると
いってもいい!!
支配人!!?
バイト長じゃ
なかったんですか!?
準備は
いろいろ
やってきた!
だが最後は
キャストのがんばりに
かかっている!
いいか!
お前らにかかって
いるんだぞ!!

稽古の成果を
きっちり見せろ！
ミスはするな!!
誠心誠意
ゲストに接しろ!!
仮にもプロなら
できるはずだ!!
できない奴は
さっさと引っ込め!!
このパークには
必要ない!!
ビクッ
だが一番
大事なことが
ある！
これだけは
忘れてはいけない！
いいか！
……それは

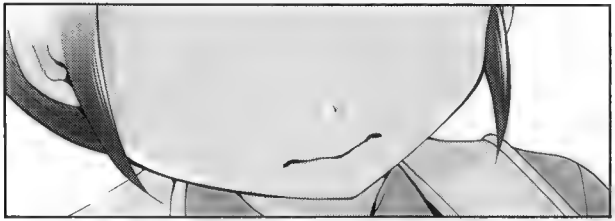
まず
最初に
俺たちが
楽しもう
以上だ！
さあ
楽しい仕事の
始まりだぞ!!
ワァア
くすっ

まったく
大した
役者だろん
自分が一番
ヒヤヒヤしてる
だろうに
あの…
可児江先輩は
いったい…？
ん？
ああそうか
新入りだから
知らないろんね
ワアアアアア
彼は…

パークの救世主
だろん


それから
マカロンさんは
今までのことを
教えて
くれました
正確には
支配人では
なく
「代行」
なんだけどね
はぁ…
にわかには
信じられ
ませんでした

椎菜は
何の為に
ここに…



本日のイベント

A(甘ブリ)ファイト開始!!

～地球に落ちたモッフル～

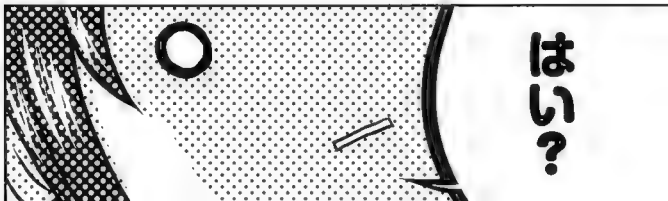
13:20 ～ 14:20

そしていよいよ開演まであと3分

そんな！
ゲストは20分も待ってくれないねる!!
し…
しかし!!
ザワ ザワ
スー…
フヴー!…
どうする西也
ぼくが先に出て時間を…
いやそれでは構成がグダグダになる
お前はあくまでトリじゃないと意味がない
でもこのままじゃヤバいよ？
……
現在調整中です
しばらくお待ち下さい
現在——
ザワザワ
……
まずいわね…
13:29
いっそキ斗にアナウンス用の回線で歌でも歌ってもらうか
フッ
笑えない冗談ふも
歌…か
ん？

おい新入り
は
ビクッ
はいっ
いるの
気付かれてた…
びくびく

アナウンス室に行って
ちょっと歌ってきて
欲しいふも


はい？

どういう
ことだろん!?
ザワ
ザワ
ザワ
ザワ
ザワ
ザワ

まだショーは
始められない
のかろん!?
お客さん
帰っちゃうよ!!
まだ
音響の復旧の
目処が立たない
みたいだみー!
わた
わた

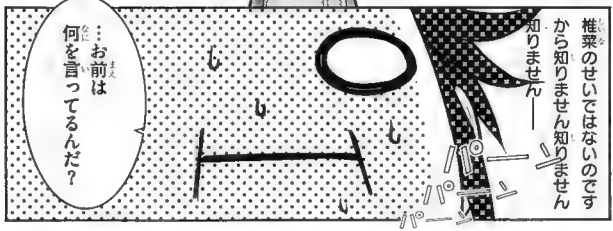
どどどうするろん!
これからの集客は
このショーに
かかってるのに!!
そんなこと
言われても
どうしようも
ないみー!
ギャーッ
ギャーッ

このままじゃ
……
イベント
休んでまで
準備したのに…
……
ガラ
現在
調整中です
もうしばらく
お待ちください
現在
――…

第19話 中城椎菜は逃げ出したい！④

このイベントが成功するか否かそれがどれ程重要なことか
一介のバイトである椎菜も十分理解しているつもりです
記事
本日のイベント
A(サブリ)ファイト開始!!
～地球に落ちたモップルへ～
13:20 ～ 14:20
今日に向けてキャストの皆がどれだけの努力をし
どれだけ成功させようと必死だったか毎日毎日の当たりにしてきたのです
そこでこのトラブル
裏にもすがりたくなるというのが本音でしょう
しかしですね
アナウンス室に行ってちょっと歌ってきてほしいふも
すがる藁は選ぶべきだと思うのです

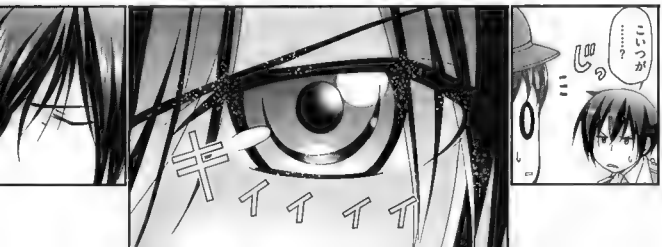
ふざけないでください なにを
ってるんですかこの変なげ
類は椎菜に
ねと言っ
すねそうなんて
た死にますよあんなにたくさん
の人の前で歌うくらいなら椎菜
は死を選びま
ですよねそ
うだと言っ
うじゃないと
してしまいそ
やゆるみました逃
もいいですよね
当な要求じゃ
断りします
んです そもそもこのトラブルは


椎菜のせいではないのですから知りません知りません知りません——
…お前は何を言ってるんだ?

ハアッ
ただのバイトに歌わせる?
パークの命運がかかったショーだぞ?

ぼくは本気だよ
この前カラオケ屋で聞いたふも

中城椎菜は
ポンッ
本物だよ


こいつが……？
じっ
ニ
ヤ
イイイイ

駄目だ
西也…！
お前の話が本当だとしても駄目だ！
こいつは逃げている
ドクン

お前なら
わかるだろう
この世界で
重要なのは
「強い」ことだ
どれだけ
追い詰められようと
台本の次の一行に
進むことができる
強さだ
カタ
カタ
カタ
カタ

こいつに
それがあるか？
ない
だろう
今の時点で
びびりまくって
いる

だから
駄目だ
もっふ…
カタ
カタ
カタ
カタ
なにを…

なにを言ってるんですかこの人は
……!!
カタ
カタ
カタ
カタ

それは
身を焦がさん
ばかりの
怒りでした
カタ
カタ
カタ

学校で
ぼっち飯を
食べていた
この人……！

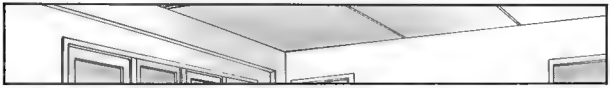
椎菜を
あってなきが
ごときに扱った
この人……！
？

……カッコいいな
と思っていた
この人…

ほとんど
話したことも
ないのに…
今
じっと見つめた
だけで椎菜を
負け犬と断定？
冗談では
ありません
許せません
あなたに
椎菜のなにが
わかるのですか…!!
——そう

屈辱です
歌います
なに？
ふもっ？
歌います
別にびびって
ませんし
時間もないん
でしょう
そこで
ふんぞり返って
見ていてください
スタタタ
いや
しかし
お前…
カッ

あたし
本気です

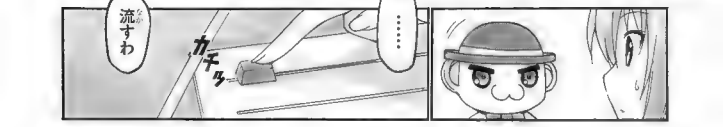


……
本気なの？

マジぶも
大マジです
ギュン
ギュ
……
でも曲はどうするの？
ここにはそんな設備は……
甘ブリのテーマソングがあるじゃないですか
それを歌います

ぶっちゃけ曲なんてなんでもいいのです
ヤケクソなのです
大切なショー？甘ブリの命運？知ったことではありません

もう全部…
全部滅茶苦茶になってしまえばいいのです!!!


……
カチッ
流すわ

大変
お待たせして
おります
スペシャルショーは
もうすぐ
始まります
それまでの
お楽しみに
当パークのテーマソング
「ブリリアントな
このパーク」を
お聴きください
ザワ
ザワ
ザワ

以前
いずず先輩が
言ってました

このショーは
甘プリ史上最大の
スケールなのだと

収容人数
2264名

当日は
テレビ局も呼んで
大々的なデビューを
飾るのだと

この人達の
前で…
歌う？

椎菜は一体
なにをしでかして
しまったんですかっ!!?
ややっぱり
……
ポン
歌うふも
親父さんが
聞いてると
思って

どうして…

お父さんの
ことを…

「がんばれ椎菜！」

「すばらしい」
「すばらしい」
「すばらしい
このパーク♪」

冗談では
ありません

このパークは
ちっとも
素晴らしくなんか
ありません

夢も希望も
これっぽっちも
詰まってなんか
いません

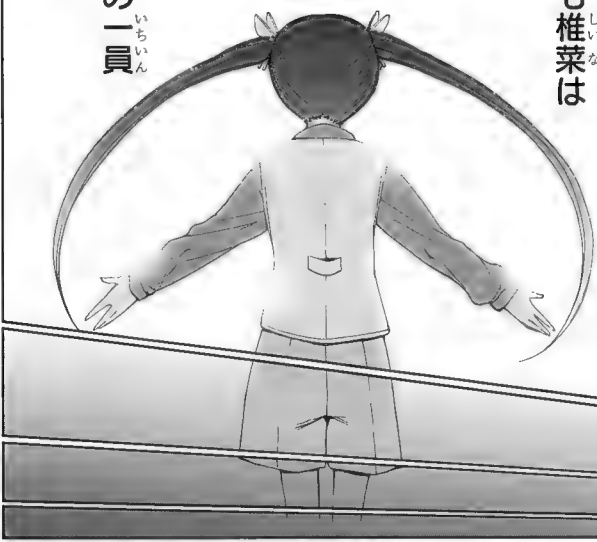
マスコットたちは
ただの怖いオヤジ
でしかなく

そして
中の人すら
いないのです

辛いこと
ばかりでした

逃げ出したいこと
ばかりでした

それでも椎菜(しいな)は
甘ブリの一員(いちいん)
でした



パチパチ
パチパチ
パチパチ
パチパチ
パチパチ
……
……
???

この歌のあとにステージをやるのは
なかなか大変そうだふも
もっふこいつは一本とられたね…
うそ…でしょ？
？
？
ワアアア
ワアアアア

椎菜さん
ほかの曲も
歌えるかしら
？
は
はあ…
大変
長らく
お待たせ
いたしました
これより
スペシャルライヴショー
「Aファイト開始!!
地球に落ちたモッフル」
を開催いたします
ぽけー
椎菜さん
はい？

え？
あっ？
ありがとう
助かったわ
本当にありがとう
みんな…
必死に
準備して
きたの…
あなたは
みんなの恩人よ

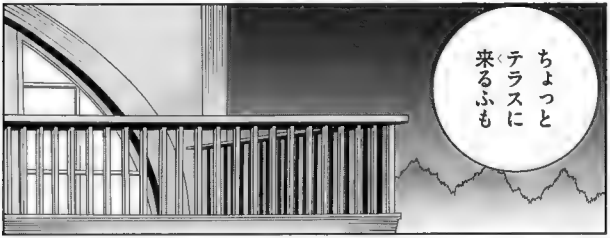
凄かったみー
椎菜ちゃん！
ふっ…
負けたろん
今日から
お前が
音楽の妖精
だよ
いえ
けっこうです
やっぱり今度
アラモで一緒に
遊ぶみー！
いえ
お断りします

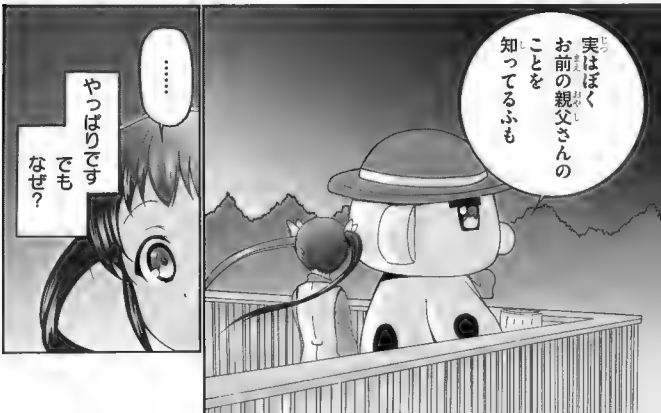
おお！
なんという
ことでしょう！
あの可児江先輩が
複雑極まりない
表情をしています！
いい気分
です！
ムッフー
なんだその顔
一泡吹かせて
いい気味だとでも
思っているのだろう
ぎくぅっ!!
…本当に
「ぎくぅっ」って
言う奴
初めて見たぞ
以上だ！
スタスタ
その…
なんだ
すまなかったな
大したもんだ
あと
…
感謝して
いる
全く心が
こもってなかった
です

ああ
そうだ中城
くるり
はいっ？
はは
ピキッ
あ…
名前…
初めて…
お前のCD
出すことに
したから
ショップで
売るぞ
練習
しておけ
スタスタ
!!??

あ あああ
あ あの…
モ
モッフルさん！
もふ？
ああ
おつかれふも
あの
あの

今日は
ありがとう
ございました！
？
なにが？
あの時…
お父さんのことを
……
ああ
ザワ
ザワ
ザワ
ぐいっ


ちょっと
テラスに
来るふも


実はぼく
お前の親父さんの
ことを
知ってるふも
……
やっぱりです
でも
なぜ？

そう大した関係じゃないふも
ぼくがよく行くバーて月に一度顔を合わせる程度のね
飲み友達ですか？
うんなぜか気が合ってね
それてまあ…お前のことも聞いてたふも
娘の人見知りを心配していたよ
なんだったかな…学芸会の話とかね
――あれは四年生の時です
椎菜はセリフがひとつしかない脇役で
「森のウサギC」だったんですが緊張して固まってしまいました
そこで…
ガクブル
ガクブル
がんばれ椎菜!!!
ビクーンッ
ひぃっ!?

体育館中に
響くような
大声で

みんな
びっくり
してました

おかげで
……
セリフが
言えました

その話…
すごく嬉しそうに
話してたよ

その時の
写真も
見せて
もらってた
ふも

そう…
だったん
ですか…

そのあと
何ヵ月も
顔を見せなく
てね

店のマスターが
教えてくれた
ふも

亡くなってもう
…5年か

……

…はい

偶然とはいえお前がここに来たのには何か運命を感じたふも
いや
それこそ女神リーブラのお導きか…
話は以上ふも
あっあの…待って下さいひょっとしてモッフルさんは…
お父さんのこと知ってたから
椎菜に厳しくしたんですか？
ばかばかしいお前がドジだから怒ってただけだよ
そ そうですよね
でもまあ…

今日は
ほっとしたふも

その一言で

椎菜は

すこしだけ
救われた気が
しました

椎菜さん

今朝メールで
話があると
言ってたわね？

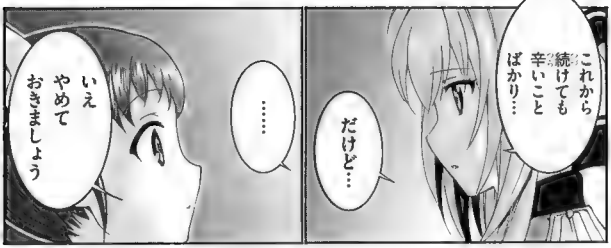
なんとなく
想像はつく
けど…

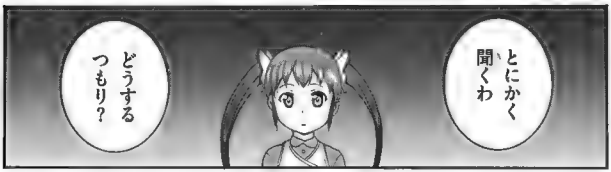
あ…

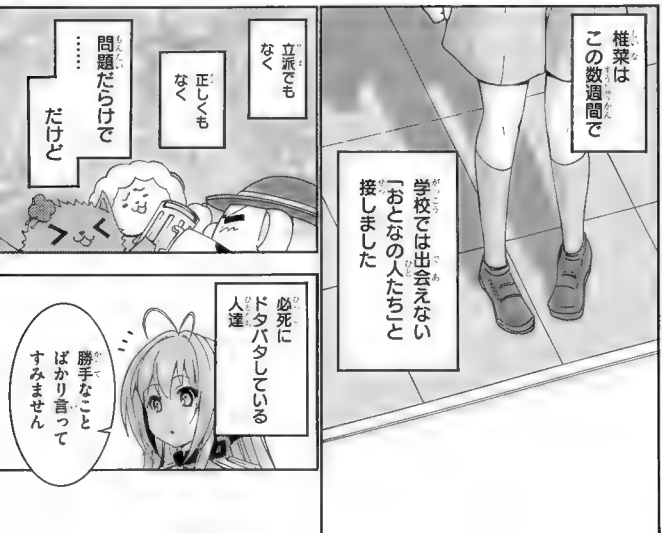
すっかり
忘れて
ました

……
わたしは

無理強いは
できないと
思ってる…


これから
続けても
辛いこと
ばかり…
だけど…
……
いえ
やめて
おきましょう

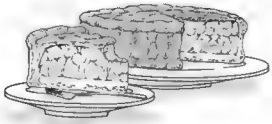

とにかく
聞くわ
どうする
つもり？


椎菜は
この数週間で
学校では出会えない
「おとなの人たち」と
接しました
立派でも
なく
正しくも
なく
問題だらけで
……
だけど
必死に
ドタバタしている
人達
勝手なこと
ばかり言って
すみません

もうちょっと

この人たちと
ドタバタして
いたいと
思いました

じゃあ
そう
これからも
よろしく



よろしく
お願いします

甘城ブリリアントパーク

甘城
ブリリアントパーク

第20話
プロモーションビデオを撮ろう!
甘城ブリリアントパーク
うーん…

何と言うか……パッとしない感じだな
ははあ…ダメですか
いやダメという程では…
おい千斗?
なにかしら

お前もトリケンと一緒に甘ブリのPVを作ってくれ

第20話 プロモーションビデオを撮ろう！

みなさま
前かがみで
失礼いたします
不肖わたくし
トリケンと
申します
前かがみ
ただいま
可児江さんの
無茶ぶりに
応えるべく
PV作りの
真っ最中です

この度
リニューアルする
こととなった
甘ブリの宣伝と
なるべきものなの
ですが…
このトリケン
PV作りなど
やったことは
ありません
胃痛で
思わず
前かがみです

なんとか
苦心の末
完成に至った
ものの…
たまに
あるんだ
基本は
きっちり
押さえてあるのに
あくびが出る
強いて言うなら
作ってる奴が
つまらんから
作品もつまらない
むむっ…!
というわけで
相談に乗って
やってくれ
……
それは
いいけど…
前かがみです

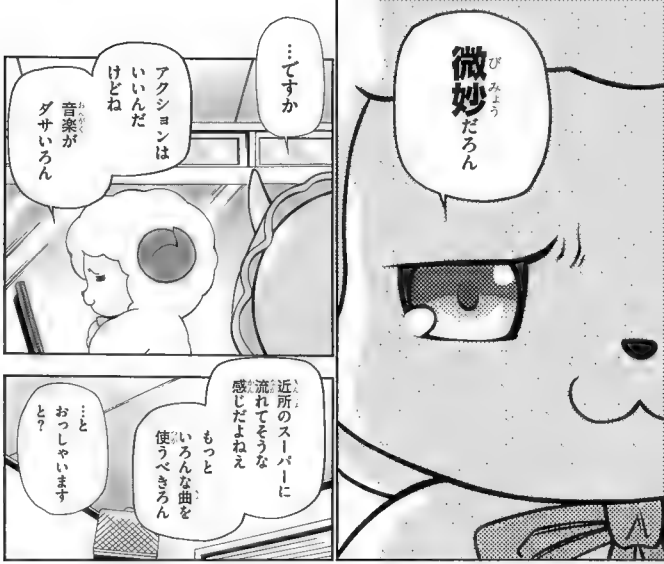
——とは
言ったものの…
わたしも
映像のことは
さっぱりなのよ
そうなの
ですか
ニヨニヨ

どうしま
しょう？
うーん
そうね…
…なに？
ジロリ
いえ
……
とにかく
皆に意見を
聞いて回るのは
どうかしら？
ふむ
いいでしょう
彼らも
エンターテイナー
ですからね
前かがみです

ダメふもね
たまにあるんだふも
基本はきっちり押さえてあるのにあくびが出る作ってる奴の退屈な人間性が
そうですか
とにかく優等生すぎるよもっと思い切った映像を入れないと
とおっしゃいますと？
アクション爆発ふも

ドン
ドン
「炸裂する拳」
お菓子の妖精・モッフル
ドゴゴゴ
「白き羽毛」
音楽の妖精・マカロン
Born KILL
「見えざる牙」
お花の妖精・ディラミー

ドーン
バ バ バ バ バ
甘城ブリリアントパーク
…どうでしょうか
前が前のですが…
そうね…
よくわからないけどいいんじゃないかしら
バッ
ぐっ
あ
いいんですか？
ええ
迫力はあると思うわ
特にこのシーンがいいわね
おお！
それはよかったです！
てはこの調子でキャストのみなさんに意見を聞いてきます！
バッ
ぐっ
ええ
なにか名状しがたいイヤな予感もするけどがんばってちょうだい
はい！
一命にかけて！


微妙だろん
…ですか
アクションはいいんだけどね
音楽がダサいろん
近所のスーパーに流れてそうな感じだよねえ
もっといろんな曲を使うべきろん
…とおっしゃいますと？

ヒップホップと
若者向け
演歌と
老人向け
熱血特撮アニメ
子供向け
だろん

チャララ
ララ〜
よ〜
イエーイエー
警察は
クソだ
FBIは
クソだ
この世は
超クソだ
まるで
そそり立つ
核ミサイル
てめえの
スケが
しがみつくぜ
YEAH
チャラッチャ
チャラララ〜
チャラ〜ラ〜ラ〜
あなぁあたぁんを
殺していいですかぁ
ギュンギュン
ギュン
恨みつらみは
言いません
だけんど
あぁアァあ
甘城ィィ——
哀しみィのー！
道——っ！
燃やせ！燃やせ！
ひかる炎ー！
燃やせ！燃やせ！
正義のつばさー！
いまーこそー！
飛び立てーっ！
強襲合体
キーング
レーイブーン!!!

…どうでしょうか？
よい！前かがみですが
そうね…

よくわからないけどいいんじゃないかしら
ぐっ
え
いいんですか？

元のBGMは微妙だったの
近所のスーパーで流れていそうな曲だったし
ふむふむ
そうですか
チラチラ
たぶん大丈夫よこの調子でがんばってみて
はいご期待ください！
前かがみです

リビドーが足りないみー
リビドーですか！
!!!ですね！
そうだみー もっとエロくした方が受けがいいみー
エロ方面についてはOKですがこれはパークのPVですので…
そこまで過激にしなくていいみー でもお色気はきっちり入れないと！
とおっしゃいますと？
ミニスカ！
水着！
ローアングルだみー！

アヘーン
アヘーン
イヤァ♫

イルヤーン♪
甘城ブリリアントパーク
どうでしょうか！
力作なんですが!?
引。
…
男性客への
アピールというなら
文句は言えないわ
……
正直
嫌悪感はあるの
だけど…
でも
この画像…
どれも見覚えが
あるの…
本当に
モデルを
雇ったのよね？
はい！
もちろん
です！
…なら
いいけど…
とはいえ
男性向け
ばかりでは
いけないわ
女子の
感想も
聞きましょう
おお
ごもっとも！

アヴァーン
イルヤァーン♪
いやーないですよこれ…
なんとー
ファータシスター!
だってアクションとお色気ばかりですし…
正直引きます
気持ち悪いなぁ、と
ではどのようにすれば？
うーん？
あ あの…
なんでしょうかコボリーさん？
そ その…たぶんなんですけど…

男成分が
足りないと
思うんです
…はい？
あ うん
そうかも！
きっと
ウケますよ！
ふよど!!
いいですね
アイディアなうと
同じくらいの
露出度で！…
濃厚な絡みを
ビキニパンツで！
キャ
特に
上腕二頭筋と
大胸筋には
こだわって！…
拡散と
キャー
きんにく!!
あ！…
えっと…

ドドドドド

…どうでしょうか？
わたしは正直死にたい気分です
どういわれても…
これ…素人よね？

すみません
予算が
なくて…
警備部の
みなさんに
お願いを…
ちなみに
こちらの美尻は
オークロさんです
聞いてないわ
せめて
別の人材は
思いつかなかった
の？
美男子なら
ほかにもいそう
なのに…
ほう
例えば？
それは…
…
…まあ
いいわ
もしかして
可児江さん
ですか？
黙りなさい
あ 図星！
図星ですね
いすずさん
このトリケン
図星だったと
愚考します！
なんだ
早く言って下さい
なんなら今から！…

…とにかく
オークロの
お尻問だ…
いえ
PVよ
わたしが
ほしいのは
GOサインを
出せる理由よ
大丈夫です
コポリーさんは
この映像を見て
「GOOD!」と
親指を突き出して
ました
GOOD!
…
なら
いいんだけど…
ともかく
こんなところで
いかがでしょうか?
まだ充分とは
言えないわ
もっと
お客さまの
視点に近い
人たちの意見も
聞いてみましょう
と
おっしゃい
ますと?
こないだ
雇ったバイトの
子たちよ

ドドドドド

いかがでしょう？
すばらしいPVだと思います！
…
ぱちぱち
特にこのモップルさんが血を吐いて倒れる場面は芸術的です！
そ
そうですか
はい！
だからこの要素をガンガン入れるべきです！

つまり流血です!!

流血…
ですか
わたしも
よろしいで
しょうか？
僭越ながら
このPVには
感動的な要素が
足りないと
思いました
とおっしゃいますと？
わたしは
馬術が趣味
でして
は？
先日
馬の出産に
立ち会う機会を
得たんです
とても
感動的でした
はあ…
いかがで
しょうか？
……
ち…
中城さんは？
ヒクッ
えっと…
えっ
でも
あの
あの
なんでも
ないです…
そう
ですか…

あーまーぎー！
ブリリアント!!
ブリリアントパァ――ク!!
はぁぁ
夢が…夢が…
産まれる――!!
…な
なんなのだ
これは!?
えー…
まずは
落ち着いて
ください…
うるさい！
だいたい千斗！
お前が
チェックを…

っ…傑作よ

ぐすっ

夢が生まれる
いいPVだと
思うわ

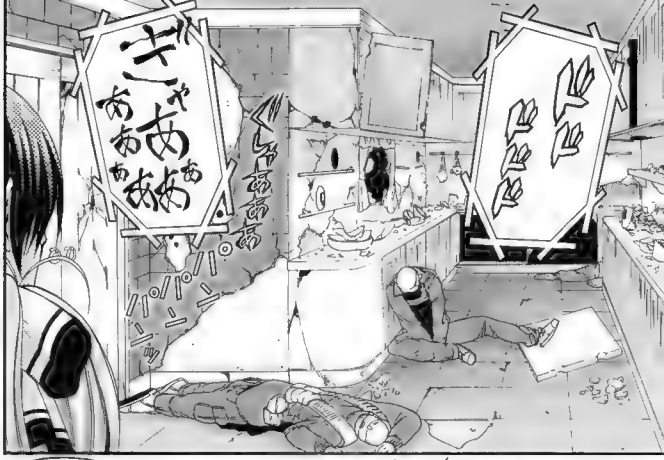
これのどこが
不満だと
いうの？

不満だらけだ!!!

ちなみに
この動画は
後に
一〇〇万PVを
達成しました

このトリケン
前かがみで
感動です

その1「モッフルのお菓子ハウス」


ビビビビ
ぎゃあああああ
ぐしゃあああ
パーン
パーン
パーン

人間メェエエ!!
ミナ殺シダァア!!
チュウウウウ
チュウウウウ
バスキューン
バスキューン
ドドドド
くわあああ
バババババ
ゴトッ
……
おい…
なんだこれは
ボーッと
してないで
さっさと
撃つふも!
はい
銃!

おい
これは?
P226
だよ
あとこれは
中性子爆弾
自決用だふも
自決!!?
あ!!
危ない!!
ドドドドドド

その2「マカロンのミュージックシアター」

コレだろん!!
ズン
ズン
ズン
ズン
誰だ

世界の音楽だろん?
だったらこういうギャングスターも入れるべきだろん!
くちゃ
くちゃ
くちゃ
いやだから狙だアイツらは!?
なんかシロシロこっちを見てるし!
あいつらの中身はモグート族だよ
大丈夫モグー
はっはっは
また無駄に再現度の高い…
たぶん可児江くんのお尻を狙ってるんだろん
な!?
ウソだろん
ザッ
いい? ゲストにいい感じのスケが いたら下品な野次を飛ばすんだろん
あとF言葉を……
やめろ!!

その3「ティラミーのフラワーアドベンチャー」

ドリュ
ピク
ピク
ピク
ピク
何事だ!!!
み―…
死ぬみ―…
もう死ぬみ―
ピク
ピク
ピク
ピク

……
一回パッフしたかもしれないみー
減俸だ

――と…
以上が今日の報告なのだが…

キャストの皆さんが楽しんでゲストの皆さんとも触れ合えるなんて素晴らしいですね
……
……
……
…そうだな
今年も自分がしっかりしようと思った
◇つづく◇

吉岡公威

今回は丸々Cな子が出ずっぱりです!
とても楽しい巻になりました。
お楽しみいただけましたら〜。

ドラゴンコミックスエイジ
甘城ブリリアントパーク 4

原作：賀東招二
作画：吉岡公威
キャラクター原案：なかじまゆか

発行日：2015年10月9日
発行者：青柳昌行
発行：株式会社KADOKAWA
〒102-8177　東京都千代田区富士見2-13-3
03-3238-8521（カスタマーサポート）
http://www.kadokawa.co.jp/

編集企画：コミック&キャラクター局
ドラゴンエイジ編集部

©KIMITAKE YOSHIOKA 2015
©SHOUJI GATOU, YUKA NAKAJIMA 2015

本電子書籍は下記にもとづいて制作しました
ドラゴンコミックスエイジ『甘城ブリリアントパーク 4』
2015年10月9日初版発行

初出／月刊ドラゴンエイジ 2015年5月号～10月号

マカロン！
ろーん!!
みー！
ティラミー！

甘城ブリリアントパーク#04
Amagi Brilliant Park
作画：吉岡公威
原作：賀東招二
キャラクター原案：なかじまゆか
そしてモッフル!!
もっふ!!

「すばらしい」
「すばらしい」
「すばらしい
このパーク♪」

冗談(じょうだん)では
ありません

このパークは
ちっとも
素晴(すば)らしくなんか
ありません

夢も希望も
これっぽっちも
詰まってなんか
いません
マスコットたちは
ただの怖いオヤジ
でしかなく
そして
中の人すら
いないのです
辛いこと
ばかりでした
逃げ出したいこと
ばかりでした